

道慈佛社楊日霖紀念學校

Buddhist To Chi Fat She Yeung Yat Lam Memorial School

2021-2022年度校訊

第一期

77 — 77)

地址:新界元朗天水園天柏路6號 電話:26178738 電郵:mail@yyl.edu.hk 網址:www.yyl.edu.hk



請掃瞄QR Code閱讀 電子版及其他刊物

校長的話

迎難而上·推陳出新

我特別喜歡在早會前到各樓層的班房走一走,跟精神奕奕的學生打招呼,也跟班主任聊一聊每班的情況,看看有哪些地方可以做得更好,使到整個學習環境更完善。

我看著學生除了秩序井然地繳交手冊和功課外,還會把自己的平板電腦交給老師……這個畫面喚起早前李佩茜主任提供的數據:「全校240名學生之中,每天至少180名學生攜帶自己的平板電腦進行課堂學習,達到百分之75,預期百分比在新學年還會增長。」這數據實在令人鼓舞,真的讓我深深覺得去年開始推行「學生自攜裝置的安排」進入收成期了!

一般來說,學生最常在「課室內」使用 平板電腦,不過我們早已推展到學生可攜帶平 板電腦在「課室外」進行活動。常識科的專題 研習便是近期的好例子,學生攜帶平板電腦走 出課室,去到地下的水耕種植區進行拍攝和紀 錄,在過程中他們不但更投入,而且學習成效 更顯著。除了在主要學科外,學生在術科中也 會常常應用平板電腦,例如視覺藝術堂上,學 生會使用它來進行小組評賞和創作的活動。

不過,上述提及的成效並不是「學生自攜裝置的安排」的最大重點,「即時性」與「能夠完整記錄學生的學習進程」才是真正的核心目標,這方面的詳盡分享已經收錄於本校訊的《善用流動裝置促進學習》,老師到底如何即時了解學生的課堂進度及作出適切的跟進?老師按學生需要和能力挑選了哪些適切的學習程式呢?答案就在《善用流動裝置促進學習》。

最後不得不說,或許當你拿著這份校訊便立即感受到刊物變厚了、變重了。是的,持續的疫情雖然帶來許多想像不到的挑戰,本校全體教職員依然迎難而上、推陳出新為學生提供豐富的多元活動,而本期校訊亦由原本的8頁增加至12頁。

文字担导生在早會前把自己的 不反電腦交給老師保管。 上課時老師便會派發 學生在課費事構堂上使用 平板電腦進行創作 平板電腦進行創作 學生使用自己的平板電腦 開致電子書

總編輯:文少輝老師 編輯:張帶嬌老師、梁志傑老師、黃雪茵老師、江敏盈姑娘

設計及排版: ERX Graphics Design House

善用流動裝置促進學習

李佩茜主任

電子學習其中兩大的好處是「即時性」與「能夠完整記錄學生的學習進程」。首先,我們按學生需要和能力挑選合適的學習軟件,讓學生很快掌握即時分享學習成果的方法,達致提升「教師與學生」與「學生之間」的互動性。

第二,以上的整個互動過程都會自動地記錄下來,使到教師可以即時及全面掌握學生的學習情況,從而針對不同學生的進度作出適切的跟進。因此,本校於本學年推行的「學生自攜裝置」的安排, 正是使學習更趨個人化和具流動性,是以學生的利益放在最重要的位置。

(一)以流動裝置開始學習



A. 從SELTAS平台出發

學生從瀏覽器 (Chrome或Safari)開啟及登入SELTAS(www.seltas.edu.hk) · 就能瀏覽各科的單元資源 · 例如RainbowSTAR電子書、課文及課業的PDF檔案等等。





B. 與RainbowSTAR及Google Workspace連繫



RainbowSTAR及Google Workspace已與 SELTAS連繫·學生可直接開啟相關應用程 式及資源·除了方便·也加快學習步伐。





C.與學校緊密聯繫

學校最新消息及電子通告統一在GRWTH(手機程式)內發佈·讓家長和學生可以即時收到學校最新的資訊。



D. 強大輔助功能

平板電腦內已有不同的輔助功能協助學生閱 讀及聆聽文字,讓學生跨越學習障礙。





(二)善用預載應用程式

平板電腦內已預載多個應用程式,包括 不同平台的雲端儲存裝置,以擴展其功 能。





(三)保護個人資訊及網上保安

學生須採取切實可行的步驟確保個人資料的保安, 免受未獲授權或意外的查閱、處理、刪除、喪失或 其他使用。



(四)護眼

由於學生使用電子器材的學習時間不斷增加,我們因此會教導學生做護眼操,建議他們在網上學習一小時後,便要使用至少三分鐘時間伸展眼睛周圍的肌肉,促進血液循環,消除眼睛疲勞。





護眼操影片



夢想塗鴉牆DREAM GRAFFITI WALL



林玲玲老師

為增添藝術氣息及推廣 積極樂觀的正向思維, 本校的中學生與顯能創 作(為本校舊生提供藝 術培訓的機構)在本校 三樓進行壁畫創作,以 學生畢業後的升學及就 業為主題。

學生透過創作提升專注力、協作能力及對學校的歸屬感。透過與舊生交流,了解及聯繫不同的外間機構,有助他們思考將來的發展路向,幫助其升學及就業。

老師在指導過程中,除了希望學生能更了解升學及就業外,亦呼籲外界多關注及支持,提供機會予有需要的年青人。





本校中學生是這次壁畫創作的主力



除了壁畫,舊生透過畫作與大家分享他們的理想職業:廚師、物流 員及畫家。



校園新設施帶給學生新學習經驗

李佩茜主任、吳啟恒主任、黃潮生老師

本校善用政府資源,並獲得多位善長及法團校董會的支持,因此增加了多項校園設施,讓學生能夠獲得更適切的環境學習。

A 日霖健身室

B 新設計與科技室



C 目霖媒體室







我們期待學生在「日霖媒體室」發揮潛能,使各類媒體創作得以發展。媒體室的牆身選用了時尚的顏色,木門改為玻璃門,並更換了地氈,充滿時代感。學生可以學習後台操作、主持技巧、網上主播操控,也能在戶外拍攝及進行後期製作,充分發揮學生的獨特與創意。

中國語文科

「一蚊一隻雞,一蚊一隻龜」,你能夠又快又準確地朗讀出這個急 口令嗎?本年度中國語文科舉辦了「急口令智多FUN」活動,讓學生 能認識字詞的正確讀音及練習快速地朗讀句子。學生表現積極投 入,亦能在指定時間內清楚地完成朗讀急口令呢!

除了小組比賽,為了增進師生感情,學生亦可以參加師生比賽。學 生觀看了校長和教職員的朗讀急口令影片後,紛紛向師長挑戰,其 樂融融。這活動不僅提升學生的表達能力和自信心,亦增加學習粵 語的興趣。





學生於組內計時進行急口令



英國語文及職業英語科

樂趣以外,收獲

英國語文及職業英語科的單元三主題是「Reading 梁志傑老師、王雅婷老師 is Fun,,旨於推廣全校英語閱讀的風氣,使學生

在老師的協助下一同體驗這愉悦的閱讀旅程。學生在過程中 發現閱讀比想像中更有趣,從而建立英文閱讀的習慣,也從 閱讀中發現的新的點子,提升思維能力。

老師根據學生的興趣和學習需要選取圖書,讓不同能力的學 生也能享受其中。例如老師為高小學生挑選的圖書主題是 「Polite Birdie」和「The

Beauty of Sharing」,內容有關 禮貌及分享,好讓學生透過閱讀培

養品德情意。

除了閱讀故事書,學生透過參與多 元化的課內活動,如角色扮演和配 對遊戲等來鞏固知識。單元完結 後,老師把學習內容延伸到課室壁 報,使「Reading is Fun」這個 重要主題貫通整個學年。







數學科

參加教育局專業交流計劃 促進學生的學習

本年度數學科參與教育局主辦的「點線面支援模式」特殊學校專業學習社群(2021/22),旨在透過不同形式的活動,例如主題工作坊、課堂設計、觀課和課堂評核等,讓參與計劃的教師從專業交流和實踐中,有效地把資訊科技結合在課堂設計,促進學生的學習。

本次研習的主題是「24小時制的應用」,由李佩茜主任、黃寶鈴老師及林蔚瑩老師任教。初中學生在兩次試教活動中表現專注和認真,展現出良好的資訊科技應用能力,學習成效顯著。我們期望學生能具備良好的資訊科技知識、技能和態度,解決問題和為未來生活作好準備。

黃寶鈴老師







教育局督學、香港教育大學講師和友校教師與本校教師進行觀課交流和回饋,大家都獲益良多







學生應用日常的電子工具進行資料搜集,如交通路線時間表、場地設施的開放時間或電影場次等, 自行規劃一天的活動行程

視覺藝術科、德育及公民教育 全校填色及繪畫比賽:仁愛

文少輝老師、吳雪娟老師



此乃是中四A黃俊俊的作品。原圖只有中央的五位學生, 他發揮創意添加兩旁的人物及其他與主題有關的元素

我們先分享一個仁愛小故事:「有一天,一位高中女同學温柔地鼓勵一位小師妹,表示小師妹在校車上遵守秩序,那就是一個大家都會讚賞的良好行為。老師知道後深受感動並稱讚這位師姐的仁愛舉動。一個平凡的行為帶出動人的影響。病痛中一句温暖的問候、困難中一句親切的鼓勵、驟雨中的一把傘子……都會令校園更温暖。」

視覺藝術科與德育及公民教育合辦的「全校填 色及繪畫比賽:仁愛」,於今年五月開始,老 師設計了不同仁愛主題的填色圖,讓全校學生 在視藝堂一起參與創作。細看每幅填色圖,設 計的老師原來留下不少空白,讓學生不單止填 色,還可以發揮創意,動腦筋添加與仁愛有關 的元素在畫紙上。例如本文所展示的中四A黃 俊俊的作品,是高中組冠軍,原圖只有中央的 五位年青人,黃同學發揮創意添加兩旁的人 物,以及後面的「不同膚色的四隻手托着巨型 的心」。

此外,德育及公民教育老師亦於早會分享優異 畫作及仁愛故事,讓整個活動更深入地傳遞仁 愛的訊息。優勝作品及精選的活動相片已經上 載至學校網頁,歡迎大家欣賞。



是灾比賽是全校性,圖中是高小學生 在課堂進行比賽



5日 L 版 色,漫可發揮創意,

學生不單止塡色,還可發揮創意, 動腦筋添加與仁愛有關的元素在畫紙上

圖書課

閱讀悅讀

張帶嬌老師

本校一向致力推廣閱讀,培養學生的閱讀習慣及興趣。閱讀的關鍵當然是優質的閱讀材料,本校不斷購置多元化及富趣味性的圖書,亦提供閱讀摩天輪及e閱讀學校計劃網上閱讀平台,更製作了閱讀資源OR code小冊子放置於各班課室及圖書館內,方便學生隨時隨地閱讀。





學生專注地閱讀多元化及富趣味性的圖書





學生能於學校正向資訊站及圖書館網頁觀看推廣閱讀影片

學生參與讀後動手做的活 動、拍攝好書推介影片及 為自製繪本進行錄音。 動,提高閱讀興趣 外,學生可以在學校 質訊站 實 題讀影片,增加閱 讀 內 提高自信心。

受疫情影響,家長義工雖 然未能親身到校向學生合作 故事,但她們與學生合作 錄製「家長與我虫港 錄」的影片,透過本港 名藝術家阿虫(嚴以 養 的圖書勉勵大家, 生正向的價值觀。

職業治療師訓練學生的小肌能力





張文翹姑娘



大家好,我是職業治療師張文翹姑娘。本學年開始為全校學生提供職業治療的評估服務和不同類型的職業治療訓練,包括小肌肉訓練、感覺統合訓練、書寫訓練、自理訓練和社區生活技能訓練。

學生接受評估後,職業治療師會因應每位學生的發展需要而訓練他們的小肌能力,例如:提升手指的靈活性、指力及運用工具能力。職業治療室已添置不同的感覺統合器材,以支援學生不同的感覺處理需要,包括聽樂治療、刷身

等。

學生的書寫能力也是職業治療師的重點工作之一,職業治療師為學生進行評估然後訓練學生的握筆姿勢、運筆能力等等。此外,職業治療師亦會為中學生提供社區生活技能訓練,例如:金錢管理、時間管理等,以提升他們的獨立生活技能。(編者:張文翹姑娘在2022年6月出版的家長通訊,撰寫一篇職業治療訓練的專題文章。)

學生成長支援三年發展方向

。建立有系統及全方位的成長支援 培養學生正面價值觀

本校致力發展全人教育,重視學生均衡發展。提供大量多元化的活動, 讓學生在學習、體育、藝術、群育方面有學習及發揮機會。訓育和輔導 工作相輔相承,實行「訓輔合一」的理念,設立「日霖好學生獎勵計劃」,以系統化記錄學生在品 德、勒學、服務、活動的表現,藉此鼓勵學生挑戰自我,建立自信,發揮潛能,盡展所長。

(一)推行正向教育,以豐盛人生的六個支柱 (PERMA+H) 爲主題,以發展學生個人品格強項,建立正面情緒 和快樂感

A.日霖好學生獎勵計劃

推行「日霖好學生獎勵計劃」,讓學生的努力得到肯定,認清個人的潛能、發揮自己的性格強項、學習關愛他人,建立學生的自信和自尊,建立正面的情緒和人際關係。



B.正向校園360

善用學校空間,將學校佈置成為正向校園, 讓各持分者認識及感受正向教育。





C. 提升健康體適能

推行「樂」聚日霖開心運「動」,讓學生善用餘暇,建立正面情緒,提升健康體適能。



(二) 推行成長課,協助學生認識及適應成長中的轉變, 並懂得正確的人際關係及相處方法

A. 班級經營活動

班主任按學生能力及興趣,配合學生成長的需要,舉行不同類型的班級經營活動。





B. 家計會賽馬會青春斗教學車

家計會賽馬會青春斗教學車,教學車內設有 多媒體的學與教資源。





C. 主題工作坊

推行不同主題工作坊,協助學生認識生涯規





(三)訂立具體策略,讓家長了解子女不同時期的需要及 發展,並培訓家長教導子女的策略及方法

A. 家長學堂

本年度成立家長學堂,安排有系統的家長培訓活動,建立家長正面情緒和幸福感,提升管教技巧及促進親子關係,加強家長們與學校之間的聯繫。





B. 工作坊及講座

定期舉辦不同類型的工作坊及講座,讓家校合作,全面照顧學生不同的需要。





獲獎消息 《明法創未來》〉短片創作比賽

趙世昌老師

頒獎典禮於2022年5月7日(星期六),於中環炮台里一號前法國外方傳道會大樓舉行,本校學生中三 B班陳永豐、中四B班吳新貴、中五班梁俊煇、中六班李栢謙參與由律政司主辦的《明法創未來》短 片創作比賽,短片《假如...讓我回到未來》在七十多名競爭對手中脱穎而出,獲選為其中十三名入 圍作品。

頒獎嘉賓包括律政司司長鄭若驊女士、教育局局長楊潤雄先生、保安局局長鄧炳強先生、警務處處 長蕭澤頤先生和著名導演林超賢先生。由於人數限制,本校派出中四B班吳新貴代表出席,並且在活 動後接受經濟日報的訪問。參賽作品和頒獎典禮可透過掃瞄ORcode欣賞。



掃瞄看片



《假如...讓我回到未來》



「明法創未來」短片創作比賽頒獎禮



吳新貴同學與嘉賓合照,包括:

- 1. 律政司司長鄭若驊女士
- 2. 警務處處長蕭澤頤先生
- 3. 著名導演林超賢先生